

宝鸡市金台区文化和旅游局

类别：A类

签发人：李巨怀

宝金文旅函〔2025〕4号

关于对区政协十届四次会议第3号 提案的复函

杨笃委员：

您在区政协十届四次会议上提出的《关于大力传承保护宣讲好金台故事》的提案收悉。现答复如下：

习近平总书记指出，“中华优秀传统文化凝结着中华民族绵延发展的基因和密码”。金台区文化历史悠久，古迹传说众多，区文旅局一直高度重视对本土传统文化的挖掘和传承。

一、整理挖掘金台优秀传统文化资源

“金台区非物质文化遗产保护中心”成立于2008年，经过十多年的不懈努力，成功构建了完整的省、市、区三级非物质文化遗产代表性项目名录体系。依托保护中心，我区编辑出版了《金台罗氏彩塑彩绘》《金台非遗宣传册》等非遗书籍，不仅为非遗项目的保护与传承提供了宝贵的资料，也为公众了解和参与非物质文化遗产的保护工作开辟了新的途径。此外，我局还主编了《金台观文丛》，共100余万字，收录了《记忆中的老宝鸡》《宝鸡民俗集萃》《北首岭彩陶精粹》《戴家湾寻古纪事》《历代名人咏金台》《金石

永年》《金台名胜楹联集》七部作品，涵盖了金台区历史、文物、传统习俗、地域变迁、风土人情等多个文化领域。《金台观文丛》成为公众认识金台、了解金台的重要典籍，也是讲好金台故事、打造区域文化中心的精品之作，对于持续打造金台地域特色的文化品牌和文化名片，提升金台的知名度和影响力具有深远意义。作为“抗战工业的活化石”的长乐塬抗战工业遗址保护中心，近年来也在积极推动研学旅游发展，深度挖掘宝鸡工业抗战故事，致力于打造红色教育与实践相结合的文化品牌。精心策划主题展览、复原抗战工业场景、开发互动体验项目，生动再现了抗战时期宝鸡作为工业内迁重要枢纽的历史贡献。长乐塬抗战工业遗址保护中心联合学校、研究机构设计特色研学课程，以实物展陈、口述历史、档案文献等多维度还原申新纱厂等民族工业的抗战事迹，让青少年在沉浸式体验中感悟“实业救国”精神。同时，中心持续开展工业遗产调查研究，整理出版相关史料，通过新媒体平台传播工业抗战故事，使遗址成为传承爱国主义教育和工业文化的重要基地。

二、多渠道宣传，提高民众对金台文化的认同感

我局联合知名传媒公司为金台区倾心打造了原创宣传歌曲《这里是金台》，并邀请陕西籍知名青年歌手任敬老师献艺演唱。以音乐为载体，立足陕西，覆盖全国，用优美旋律为我区再造一张靓丽名片，让广大游客唱金台，知金台，游金台。此外，我区还创建了金阁流霞微信视频号和抖音账号作为金台文化旅游宣传的线上窗口。通过实时、动态的视

频和直播方式展现金台文化的独特魅力。区文化馆还通过线上形式组织开展非遗专题讲座等，扩大群众对于金台非遗文化的了解与认知。

三、通过非遗进社区、进校园等活动，促进传统文化的传承

近年来，我区积极响应党中央和习近平总书记的号召，通过“匠心非遗”进校园系列活动，将非物质文化遗产的精髓融入校园文化生活。我们精心设计了校本课程，邀请非遗传承人亲临校园，亲身传授古老技艺，引领中小學生逐步揭开金台非遗传统技艺的神秘面纱。2023至2025年三年间，组织省、市、区各级非遗传承人，深入全区中小学校园，开展了超过80场次的非遗进校园活动。此外，金台区群众路街道龙泉巷社区被确定为2023—2025年“非遗在社区”示范点。群众路街道龙泉巷社区坚持“人民非遗 人民共享”理念，支持非遗传承人李怀玉成立拓印技艺工作室，研发非遗产品上百种，开展拓印技艺进学堂活动，目前已培养6名拓印艺人，吸纳当地群众就业5人。2025年我区新申报一个非遗在社区示范点，引渭路社区。

四、建设非遗交流平台，促进合作共赢

我区以文旅融合发展为路径，打造“非遗+”模式，建成了宝鸡市首条非遗文化街区—西府老街非遗文化街区，西府里非遗项目在央视《非遗里的中国》纪录片专题报道，为传承、保护和发展西府非遗文化提供了良好的平台，营造了非遗成果群众共享的良好社会氛围，让金台传统文化成为金

台旅游“金名片”。

下一步，我局将继续加强对金台传统文化的挖掘、整理、保护与弘扬，拓宽宣传渠道，进一步扩大金台传统文化的知名度和影响力。其次，利用西府老街非遗文化街区这一文化交流合作的平台，强化文化机构、企业、社会组织等的交流合作，扩大金台传统文化影响力，打造城市文化名片、促进金台文旅发展。

感谢您对我区文化工作的关心和支持。

特此函复。

宝鸡市金台区文化和旅游局

2025年7月7日



抄送：区政协提案工作委员会、区政府督查室。